免费附赠

绝色特典

独家攻略

尤多娜英雄战记

- 恶魔城 年代记
- 「机器人时代」的来临
- 最游记
- 樱大战3漫画
- 拖把：心态问题

目录

尤多娜英雄战记完全攻略

剧情完全攻略 ……………………………… 2

角色完全介绍 ……………………………… 16

全部特技研究 ……………………………… 30

隐藏人物加入法 ……………………………… 35

恶魔城年代记

最终破关指 ……………………………… 36

机器人时代的来临 ……………………………… 40

个性十足的《最游记》 ……………………………… 44

心态问题 ……………………………… 47

去吧！巴黎华击团 24

エムブレムサーガ

尤多娜英雄战记

剧情完全攻略

文/莱因总帅　　责编/PERFECT

Map.17 草原の勇者

休整完毕的**リュナン**准备与**レオンハ－ト**公联合，率领**セルバ**兵共同攻击**セネ－**。而对故国忠心耿耿的**レオンハ－ト**公立即同意出兵，并先行率军出征。

本关开始时**レオンハ－ト**已带领大队弓骑兵在右上方作为援军出现，不过要注意的是敌人主将**カ　ネル**弃城而逃，他身上带有的星级**サリアの**书（装备后角色攻击与技巧成长率大幅度上升)是必须得到的。所以最初应当让主力从下放包抄**カ－ネル**的退路，他的卫兵不会主动攻击**リュナン**军，所以可以放心的让法师靠近。第十一回合画面上方会出现**スカイドラゴン**这只强力的龙。**リュナン**最好抢在她出现前占领据点，否则画面上方的**レオンハ－ト**军就危险了。

得到宝物：サリアの圣书(**カ－ネル**带有)、SKL**プラス**(**ガ－ドナイト**带有)、**魔法の盾**(**ガ－ドナイト**带有)、**ゆうしゃのあかし**(**アクスナイト**带有)、**ピラム**(**スピアナイト**带有)、**クレインクレイン**(杀死**クレインクレイン**后很大几率得到)

隐藏人物：ミンツ进入右下方的民家可得到被救出来的**レニ－**，她可是本作最强的弓兵，不但移动力可以成长。特技也相当强力，将是军中的主力！

Map.18 黑い森

リュナン军在**レオンハ－ト**公的协力下成功的攻下**カ－ネル**镇守的重镇，向帝国要塞**バルト**进发。此次**リュナン**的对手是人称**カナン**之盾的老将军**バルバロッサ**所率领的**バルト**军团。出阵前老将军将小公主送走，决心死战到底。

バルト要塞易守难攻，加上祈祷师不断召唤魔物。要想用现在的实力攻下来几乎是不可能的。没有信心的话，只要等到三十回合，**バルバロッサ**将军就会自爆。不过，想得到宝物就必须靠**ジ－ク**与转职为龙骑士的**ラフィン**突击到后方杀死祈祷师，而**トムス**装备**クレインクレイン**后射杀要塞内祈祷师**マホバ**后，**ジ－ク**就可以从后方进入要塞进行毁灭性破坏了。当敌弓手全灭后**リュナン**率大军从正面攻入要塞正门，**バルバロッサ**将军十分强大，只能用魔法打，如果没有实力击败他则等到第三十回合就会发生**バルバロッサ**将军自杀事件。

得到宝物：再移动**の**书（要塞内左边民家只有**ミンツ**进入可得)、**ゆうしゃのあかし**(民家)

隐藏人物：无

Map.19 巡り会い

バルト要塞被**リュナン**军攻克的消息传入**サリアの**村后，村内的暗黑神官**クヌ　ド**因为村长找不到他们要找的人而大发雷霆。似乎**リュナン**军的到来使他们异常惊恐，到底村中隐藏着什么人物呢？

占领**バルト**要塞后，**サリアの**村就在眼前，**リュナン**率军进入后，竟发现了失踪许久的**ロフア－ル**王，他因为负伤而躲在**サリア**村养伤。见到黑暗兵侵略村庄毅然挺身而出。**ロフア－ル**王是相当强的，根本就不用帮助他。到是下方的暗黑神官**クヌ－ド**对**リュナン**军有很大的威胁。当务之急就是全军突击，争取三回合将**クヌ－ド**与周围的暗黑神官杀死。但不要急于占领据点，让**リュナン**去与**ロフア－ル**王对话，可以得到了星级**マインスタ－**剑（对魔物奇效)。如果**サ－シャ**在场与**ロフア－ル**王对话可以得到LUK＋3。然后制压据点就过关了。

得到宝物：ボルガノン(民家)、**とおいやしの**杖(民家)、银**の**斧(民家)】

隐藏人物：无

过关后立即去**ヴェルジェ**，这是**レティ－ナ**加入的条件。

Map.(地点：リグリアー) 遭遇战

成功占领**サリア**村的**リュナン**推举**ロフア－ル**王为尤多娜同盟军总盟主，但**ロフア－ル**王以自己是败军之将为原因推辞了。**リュナン**于是命令全军休整。战斗再次转到了**ホ－ムズ**一方。

レオン将主力部队全交给**ホ　ムズ**让他守备**リグリア**砦，自己则留在**ブラ－ト**镇守备。此时一队魔物会攻击**リグリア**砦。本关纯属是**ブラ－ト**城的补充，在这里战斗是次要的训练与在斗技场挣钱是重要的，不过下方的武器屋与道具屋需要我军两人做掌柜的，虽然东西便宜但是以后他们就无法加入战斗了，千万要慎重！！当训

第一次	WLV プラス＋革の盾	→DEF プラス
第二次	铁の盾＋银の剑	→银の盾
第三次	マスタ　ソ　ド＋金币袋	→ゆうしゃのあかし
第四次	愈しのしずく＋おまもり	→エリクサ
第五次	シ　フソ　ド＋はしのカギ	→ギルドのカギ

练的差不多了就可以让**ホ－ムズ**打开城门出城杀死魔物了。

这里的宝物合成师可以合成的道具请见前页下方表格。

过关后依然回有遭遇战，不过都是练级和拿宝物的好机会（**エリアルの**洞窟），基本上没有任何难度。在**ナ－ナル**洞窟中有两个宝箱，可以反复进入练级和得道具，如果有时间不妨多进去训练。当练的差不多了就去**レダの**谷即可。

Map.20
边境の战い

为了寻找**ダクリュオン**让**アトロム**的姐姐复活，**ホ－ムズ**毅然向魔物出没频繁的灭亡之地**レダ**出发，寻找传说中的**ダクリュオン**。

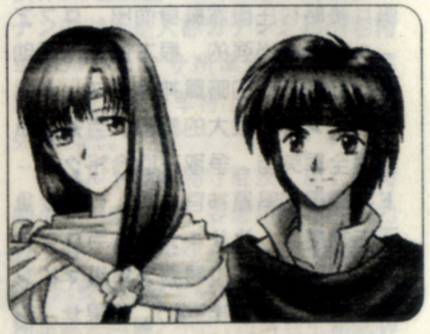
本关的目的就是让**ホ－ムズ**去占领画面左边的**レダ**古城。这并没有什么太大的难度，敌人**カ－ゴイル**等级很高，且不断从上方的洞窟中出现（每回合三只），因此迅速行动是最重要的，杀死**ア－クオ－プス**，然后得到其身下宝箱中的记忆**の**杖。为了不影响**ホ－ムズ**去制压据点，应当再派一名可以开锁的角色或让高移动力角色带钥匙快速取得记忆**の**杖。否则敌人会越来越多！

得到宝物：记忆**の**杖（**ア－クオ－プス**身体下方）

Map.21
魔龙クラニオン

ホ－ムズ进入**レダ**古城后，突然大地震颤。魔龙**クラニオン**出现在**ホ－ムズ**面前。本关的敌人魔龙**クラニオン**是绝对无法击倒的，任何攻击对它完全无效。所以最初**ホ－ムズ**军除了**カトリ**外全员向左下角山谷避难。让**カトリ**使用腕轮变身为圣龙上前牵制**クラニオン**。坚持到第五回合，**ガ－ゼル**教皇出现，带走了**クラニオン**。此后**ガ－ゼル**军出现了，他们的能力非常高，千万不要与他们硬拼一定会全灭的！**リチャ－ド**王子会在第六回合带领超强力的尤多娜同盟军增援**ホ－ムズ**。之后的**ホ－ムズ**军根本没有什么机会攻击**ガ－ゼル**军。

得到宝物：**マスタ－アクス**（**サムソン**与**カティナ**对话后得到）、**シルヴィ－ヌ**（**エリシャ**与**アフリ－ド**对话）、**ダクリュオン**（左上方宝箱）、**ドルハ－ケン**（右下方宝箱）



Map.22
老将军ザカリア

当**ホ－ムズ**成功的得到了魂之水晶球——**ダクリュオン**，返回**ブラ－ト**时，**サリア**老将军**ザカリア**已经率大军攻打没有部队的**ブラ－ト**，太守**レオンハ－ト**勇敢的迎战敌人。

这又是非常简单的一关，只要先消灭包围**レオンハ－ト**的部队，就可以轻松的率大军突击**ザカリア**将军本队。用魔法攻击他易如翻掌！

得到宝物：无

隐藏人物：无

Map.23
少女の泪水

过关后善良的**カトリ**将奄奄一息的老将军**ザカリア**救活。**ザカリア**看到**カトリ**的圣痕后发现**カトリ**竟然是当年他冒着生命危险所救出的小公主**マリア**，自然立即加入了**ホ－ムズ**队。**ホ ムズ**决定讨伐**リサア**的叛贼**アハブ**，但狡猾的**アハブ**公爵以女盗贼**バド**的生命威胁在**リサア**治病的魔法师**リシュエル**，让**リシュエル**协助他守城。无奈之下**リシュエル**只能答应他的要求。

本关第二回合开始敌人飞行部队会不断从城上出现**ペガサスナイト**（一次三个）到了第三回合还会由右下角出现四只（以后也是增援不断）所以最初必须打防御战。注意敌人在五回合还会在左上方出现弓骑兵。要计算好其移动攻击范围迅速予以歼灭。如果**ナルサス**没死，他会在第六回合救出**バド**，可以让她绕道说得**リシュエル**加入**ホ－ムズ**队。要注意的是第七回合敌人的增援离**バド**很近，最好等援军走后**バド**再行动的好。此外**リシュエル**的远程陨石魔法很强，**バド**出现前不要离他太近。说得**リシュエル**后，杀死**アハブ**就过关了。

得到宝物：无

隐藏人物：无

Map.（地点：封印の桥）
遭遇战

过关后**カトリ**终于见到了久别14年的父母，自然是泣不成声。**リサア**王一直被**ザカリア**将军照顾，才得以在地牢中平安度过14个春秋。国王健在，**リサア**复国就在眼前了。**ホ－ムズ**解决了**リサア**的事情，率大军去与**リュナン**会合。

在这场遭遇战中如果让**シゲン**死亡，这样就可以提前得到强力角色**シエラ**（拥有特技**ワ－プ**的强力角色！）。

本关的**カ－ゴイル**等级很低，并不难打。注意用支援效果防御其必杀是要注意的地方。

过关后**ホ－ムズ**将与**リュナン**军第二次会合，下面根据将来剧情发展的需要提供一个分队参考：

リュナン军

重要事件角色：メリエル、リシュエル、ヴェガ、ア－キス、クライス、ルカ、ラケル

主要战力：ロフア－ル王、ミンツ、レニ－、マルジュ、ザカリア、ラフイン、ロジャ－

必要宝物：はしのカギ一把！

ホ－ムズ军

重要事件角色：ガロ、ジュリア、クリシ ヌ、アトロム、バド、ユニ、レオンハ ト、ブラム、ゼノ、リ リエ

Map.24
リーヴェの大河

休整完毕的**リュナン**军，终于来到了**リ－ヴェ**的边境，过了河就是**リュナン**的故乡了，而守将**ドルム**听从其子**レンツエン**布下了非常严密的防御阵等待**リュナン**军。

敌人前线部队受到大量发石车的支援，最初如果没有实力从下方突破，就要用**はしのカギ**放下上方吊桥，派强力角色避过敌人锋芒，将桥对岸的发石车扫平（推荐**ロフア－ル**王装备银の斧就可以 OK）到了第七回合，**レンツエン**会派出持有**はしのカギ**的**ソルジヤ－**会升起吊桥。如果此时**リュナン**没能过河，就不能过关了。主力过河后，敌人会每回合从城中派出大量弓骑兵，只要稍加注意就行。至于 BOSS **ドルム**只能用弱来形容。

得到宝物：ナイトのあかし（民家）、**おまもり**（民家）魔法の盾（民家）

隐藏人物：无

Map.25
沙漠の岚

终于踏上祖国的土地，**リュナン**来不及发感慨，就要率军突破对付**ゼップ**将军的铁壁防御阵。而帝国**シモン**龙骑士五人组也在下方威胁着**リュナン**军。

本关任务是占领据点，敌人有两个部队，一支是右上方**ゼップ**率领的正规军，另一队是右下方**シモン**率领的帝国龙骑士小队。如果要占领**ゼップ**所镇守的据点进入 MAP26A 就必须绕过沙漠迂回前进，否则会被敌人强力远程攻击打的一败涂地。如果要占领**シモン**镇守的下方据点就必须将兵力集中在**ナルサス**附近，**リュナン**说得他之后让弓兵在后，强力骑兵或重装步兵在前向**シモン**队推进，方可取胜并进入 MAP26B。（之后**ア－キス**会暂时离队）

得到宝物：本关在沙漠中隐藏了许多宝物，让**ナルサス**到指定位置就可以得到。下面就将宝物坐标公布第一个坐标是从左向右数、第二个坐标是从下向上数(7,6)LUK **プラス**、(9,8)再移动の书、(11, 1) **ス　パ　ブルフ**、(12,6)MAG **プラス**、(13,2)SKL **プラス**、(14,11)MHP **プラス**、(16,7) AGI **プラス**(17, 4)、POW **プラス**、(22, 1) DEF **プラス**、(22,11)**やましい**心

隐藏人物：如果按照上面提到的收**レティ－ナ**条件进行游戏的话，让**クライス**杀死龙骑士**マルコ**后，访问左下方民家得到圣女**レティ－ナ**，否则在右下方房间有修女**リベカ**。

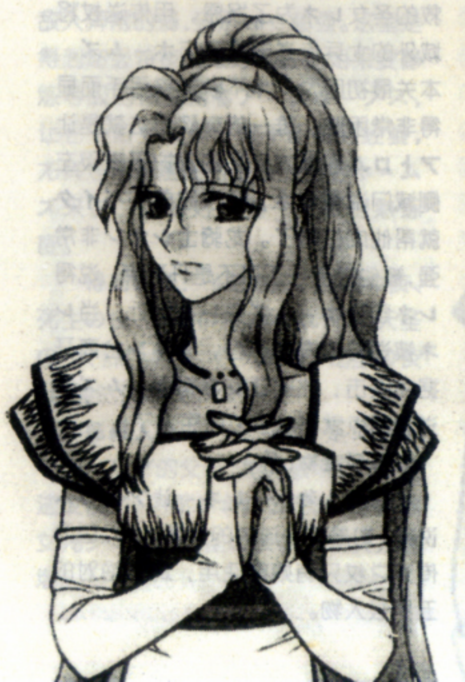
Map.26(A)
幽灵作战

レンツエン让其父**ドルム**死战，自己却逃到**ラゼリア**召集弓手准备用他所谓天才战略对抗**リュナン**的正义之师。孰不知帝国军已经放弃了**レンツエン**，一兵一卒也没有派去增援他。到是**ジ－ク**给了他一小队黑骑士，准备看看这个跳梁小丑的最后表演。**リュナン**进入**ラゼリア**，却发现城内空无一人。复国心切的**リュナン**毅然下令全军突击。此时**レンツエン**安排的弓手在森林里伏击了**リュナン**军。

本关森林中埋伏的敌人在地图上是看不见的（共十一个），被攻击后基本无法反击(其射程超过 3)。**リュナン**必须在自军强力角色的保护下迅速突击到**レンツエン**身边干掉他（敌人会有一小队黑骑士增援）。**リベカ**的召唤可以发挥很大的作用，让魔物去吸引敌人火力。如果**リュナン**没有实力突破，则只能在秘密商店买射程为 4 的**ア－バンレスト**进行反击。不过这种方法的可行性非常低。

得到宝物：ロングボウ、革の盾、**リペアハンマ－**、金币袋、**ゆうしやのあかし**、革の盾、金币袋、钢の弓、**おまもり**、金币袋、**マスタ－スピア**（都在民家中得到）**ルク－ド**（让**ジュリア**或**ヴェガ**打倒**レンツエン**）

隐藏人物——リィナ：クライス或**ア－キス**进入上排街道中最右边的屋子可以让**リィナ**成为同伴。



Map.26(B)
黑の公子

本关是为了救出为了被绑架的恋人**リィナ**而成为黑骑士的**ア－キス**并且将**レンツエン**击倒，而在地下城内展开的战斗。

本关的敌人是剑圣**ゴルゴダ**与**レンツエン**，要想救出被捉去的**ア－キス**，就必须先打开牢房救出**リィナ**，让她说得地图上面的一个级别与**ア－キス**相同的**ダ－クソルジヤ－**，救出**ア－キス**。敌人从第三回合开始出现大量增援部队**ダ－クソルジヤ－**要注意。当部队到了黑色房屋附近时会遭到埋伏在里面的长弓手的攻击，千万注意保护好防御力低的角色。另外打开了牢狱后其中的 NPC 都会变为装有盗贼之剑会偷宝物的盗贼，攻击时要保证一击将其打死，否则好东西就全被他们偷走了。至于 BOSS **ゴルゴダ**，由于他有龙圣之技，最好用魔法远程解决掉。

得到宝物：ナイトのあかし（入口附近的宝箱）、**ス－パ－ブルフ**（入口附近的宝箱）、MOV **プラス**（地图上方的宝箱）**ルク－ド**（让**ジュリア**或**ヴェガ**打倒**レンツエン**）

隐藏人物：让**リィナ**说得**ダ－クソルジヤ－**后**ア－キス**归队。

过关后**リュナン**穿上父亲留下的神圣之甲，正式为君主（转职为**ロ－ト**）。并发誓将王都收复。此时又转为**ホ－ムズ**队，而**カトリ**为了陪伴父母

也离队了，离队时将她重要的指轮交给了**ホ－ムズ**。

Map.27
シーライオン

ホ－ムズ回到**ブラ－ト**开了庆功宴后，**ホ－ムズ**决定趁帝国势力减弱之际，收复故乡**グラナダ**。重新夺回海上的霸权。于是率船队主动攻击帝国海上补给线。

这关的问题就是——敌人为什么这么弱，非常无聊的一关，**ホ－ムズ**可以凭借完全压倒性力量轻易的全灭敌人，并取得帝国输送队全部的宝物。为了今后着想，最好先去各地修炼3小时以上再打本关，对今后绝对百利而无一害。

得到宝物：スーパ－ブルフ、とおいやしの杖、钢**の**盾、**ア－バンレスト**

隐藏人物：无

Map.28
グラナダ海战

ホ－ムズ率领的**シ－ライオン**海贼，将帝国补给舰队全灭的消息令驻守在**グラナダ**的帝国龙骑士**シオン**将军很震惊，于是他派**ブラエバ**率领船队先行拦截**ホ－ムズ**并许诺龙骑士团将予以空中支援。

本关敌人有所强化，**シエラ**在队中的话，就可以瞬间移动到右方杀死**インクレイン**，这样过关就异常轻松了。如果不能在五回合击倒**ブラエバ**，敌人龙骑士就会前来增援。他们是相当讨厌的敌人，所以还是速战速决的好！

得到宝物：无

隐藏人物：无

Map.29
海狮子の旗

ホ－ムズ用闪电战击破**ブラエバ**舰队的消息传到了**グラナタ**，**グラナタ**太守**シオン**大惊失色，由于**グラナタ**无法应付突如其来的**ホ－ムズ**军，**シオン**命令心腹**バイク**将被他救其的圣少女**レネ**送到城外安全地点。

ホ－ムズ登陆后，龙骑士**シオン**率大军迎战，在左侧的**バイク**军因城门紧闭无法增援**シオン**。被**シオン**所救的圣女**レネ**为了报恩，用传送杖将城外的士兵传送进来攻击**ホ－ムズ**。本关最初因为**レネ**不断送来弓手而显得非常困难，唯一的突破方法就是让**アトロム**在强力人物的保护下突破左侧城门说得**レネ**，至于忠勇的**バイク**就帮他成仁好了。龙骑士**シオン**非常强，被他突击一下可不是开玩笑。说得**レネ**前让**ホ－ムズ**在**レネ**附近，当**レネ**被说得成为同伴后，**シオン**会离开据点突击，此时让**レネ**将**ホ－ムズ**传送到据点就可以不战而屈人了！

得到宝物：无

隐藏人物——レネ：让**アトロム**说得，她是将来过关的关键人物，因为传送之杖只有她能使用，属于绝对的五星级人物。

Map.30
传说の剑士

过关后**ホ－ムズ**见到了老爸，并被强迫转职为**ハイドハンタ**　，做了**グラナタ**领主。还讲了一段搞笑万分的"就职演说"。宴会之后，**ホ－ムズ**从**レネ**口中得知，好色的老爸竟然也是**アトロム**的父亲?！这与**アトロム**的力量与容貌有些与**ホ－ムズ**（以后**アトロム**与**ホ－ムズ**会有支援效果）。就在**ホ－ムズ**准备出发去增援**リュナン**时，发现**クリシ－ヌ**偷走了复活之玉为了夺回宝物并令之前战死的勇士们复活，**ホ－ムズ**决定先去复活之塔——**モ－スの**塔。在出发前先要经过名剑士之村——**イルの**村。

村里有一些魔物作乱，其实说是一关，不如说是遭遇战更合适。此处的敌人异常的弱，到是NPC超强。这里是得到超级特技的最好机会。如果要修炼等级的话就留着**ア－クオ－プス**，让它不断分裂就可以不断得到经验，尤其是刚刚能使用剑系武器的**ホ－ムズ**来说，要好好提高一下剑的熟练度。

得到特技：飞龙の技、连续**の**技、死生**の**技、地圣**の**技、风水**の**技、天圣**の**技、烈风**の**技、疾风**の**技、龙圣**の**技（最强的连续技）

隐藏人物——ヨ－ダ：是**ジケン**与**ジュリア**的父亲，能力极高（只是无法成长了）如果**ジュリア**在队，他会教女儿**ジュリア**龙圣**の**技，令她实力倍增。

Map.（地点：モースの塔）
遭遇战

ホ－ムズ得到传说中的剑士**ヨ－ダ**的帮助后，立即向**イルの**村北的**モ－スの**塔进发，传说塔顶有能让人复活的魔法师。

塔一共五层，每层随机出现魔物，但宝箱中的宝物是固定的。只要让**ホ－ムズ**制压每层的楼梯就可以选择"**うえにいくぜ**"继续向上走。要注意的就是2F的宝箱中都是草药之类的破东西，可以不拿直接上3F。到了4F小心中央的**ア－クオ－プス**的远程魔法。最好在第二回合就杀光它们。5F时见到了被围的**クリシ－ヌ**，**ホ－ムズ**上前说得后就可以得到复活之玉，接着制压楼梯后就可以到顶层复活战死的

角色了。

得到宝物：女神の盾（顶层宝箱）、**プレリュ－ド**（顶层宝箱）

隐藏人物：无

回**グラナタ**千万去各地锻炼一下，尤其是要将**アトロム**、**レネ**、**セノ**、**ケイト**、**メリエル**。并且去买四把门钥匙。切记！

从**グラナタ**北上，穿过沙漠与**リュナン**会合了。此时的**リュナン**正与**エンテ**发生激烈的争执。**ホ－ムズ**到来后**リュナン**只得先去安排宴会。

开过宴会**ホ－ムズ**得知**カトリ**被教皇抓走，**ホ－ムズ**立即率全军去救援。此时将出现最后一次分队（见下方框内的内容）。为了今后过关顺利特推荐一个分组方式。

Map.31 里切り者

ホ－ムズ一行做了决战前的补充后，通过了被村民抢修完的封印の桥。就在消失之村见到了叛徒**ジ－ク**，他正率领大军在**うしなわれた**村迎击**ホ－ムズ**队。

最初必须采取全军突击的战术，此战如果一味防御，将陷入混战，最终必败。开始就要让**ゼノ**（40级）与**ホ－ムズ**（配备射程3以上的弓，弥补机动力的不足）或者其他强力人物，在第四天到达**ジ－ク**前方（他此时不会主动攻击）。到了第五回合就要让**ホ－ムズ**将**ジ－ク**的银盾（防御加20）射碎，**セノ**一气干掉他。如果没有强人则过关极其困难，尤其是以后魔女的不断突袭，令人防不胜防。

得到宝物：无

隐藏人物：如果**シグン**以前没有死亡（**シュラ**未加入），让他进入正上方的房间可以发现中毒的魔女**シュラ**。**シグン**救了她，过关后她会加入。她虽然能力一般，但却会珍贵的特技**ワ－プ**。

Map.32 サリアの神殿

ホ－ムズ击退了**ジ－ク**的守备军后，立即率军乘胜向**サリア**神殿挺进。然而暗黑神官**ペリシテ**正以毒沼为屏障严阵以待。

又是难度很高的一关，如果天马骑士**フラウ**与龙骑士**ラフイン**在队且等级较高，将发挥惊人的力量。沼泽的地形非常讨厌，移动力极低每天还会掉血。最初要让**ゼノ**与**ホ－ムズ**向上下两条**ドラゴンゾンビ**冲去，其他人向右上角集结，避免被**ドラゴンゾンビ**的地图兵器——龙炎打死重要队员。当杀死**ドラゴンゾンビ**后就可以让龙骑士**フラウ**与龙骑士**ラフイン**从左上角突袭过去，目标就是杀死拥有地震魔法的**ペリシテ**。得手后抢得有利地形（上方山地）利用再移动杀死每天出现的魔女。此时**ホ－ムズ**就可以安心的向敌阵进发占领据点过关。本关虽然可以利用**はしゃの**杖和传送の杖，等强力武器轻松过关。但是为了**リュナン**军的胜利，克服一下吧！

得到宝物：无

隐藏人物：无

リュナン军

重要事件角色：ミンツ

主要战力与特殊战术角色：レネ（装备星级传送の杖和星级**はしゃの**杖）**アトロム**（勇者35级以上装备杀50人的**マスタ－ソ－ド**）、**サン**、**レニ－**、**バト**、**メリエル**（装备星级**オ－ラレイン**）、**プラム**

其他角色：挑选一些防御力强的角色即可。

特别道具：钥匙2个以上、记录の杖、**リペア**の杖。

ホ－ムズ队

重要事件角色：ケイト与**サ－シャ**

主要战力：メル（装备魔力の杖）、**リシュエル**、**マルジュ**、**セノ**、**フラウ**、**ラフイン**

其他角色：挑选一些HP高的肉弹型角色即可。

特别道具：钥匙2个、记录の杖。

Map.32 圣剑サリア

为了得到能击破**クエンカオス**黑暗魔法的圣剑，**ホ－ムズ**队经过苦战后，终于进入了火神殿。

在神殿中黑暗祭司**バ－ル**正等待着**ホ－ムズ**。本关要利用**シュラ**占据**ドラゴンゾンビ**出现的红色地板，这样让**セノ**掩护**ホ－ムズ**迅速突破左侧**ストンゴ－レム**阵，用射程3以上的弓将**バ－ル**杀死（注意他还会复活一次），然后让**ホ－ムズ**到**バ－ル**身后的祭坛选择"圣剑"就可以得到**サリア**の圣剑。看过神殿中关于尤多娜的壁画后战斗又转到了**リュナン**方。

得到宝物：无

隐藏任务：无

Map.34 总力战

バルカ得知父皇**バハヌ－ク**被**カ－ゼル**教利用，包括利用和谈杀死自己长子的卑鄙行为。准备撤兵向父皇问罪，留下了号称**カナンの剣**的猛将**エルンスト**守城后离去。

本关之所以称为总力战，看看地图上敌人初期总战力3990的配置就知道了。而且敌人每回合从岩中出现一个同样兵种的援军。初期敌方配置**ウッドシュ－タ－**不但防御力高而且武器还可以连射四次，是非常强力的敌人。最初让防御力低的角色迅速向敌人薄弱的左侧移动，留下防御力20左右的角色断后，比如**ザカリアナロン**等"硬"派角色。最要命的龙骑士出现处离**リュナン**军最近，可以让**レネ**在第一回合将强力且有"再移动"特技的角色传送到山坡上的龙骑士岩，杀死龙骑士后占据岩，并在第二天开始逐步消灭发石车。这样可去一隐患。第二回合让**レネ**将**ミンツ**传送到**エルンスト**后方**ウッドシュ－タ－**增援点前堵住这个口（也为了以后说得隐藏人

物做准备）。剩下的就是让主力将左侧两个岩占据，最终来击被**ザカリア**所牵制的**ウッドシュ－タ－**部队。如果**メリエル**（有**オ－ラレイン**）和**プラム**（会跳舞特技）在的话，第五回合就是全部杂兵的末日。让**メリエル**使用究极魔法后，**プラム**让她再行动一次，结局就是敌全灭。在此之前让**リュナン**说的为了报仇而来的公主**エストファ－ネ**并将她捉住。否则她也会被**メリエル**打死。敌全灭后，剩下的就是占领所有岩，如果想练级可以在这里随意修炼，敌人是无穷无尽的。特别是主角**リュナン**，建议练到 LV35 学到特技“见切”。至于打**エルンスト**最好等到十一回合后，**ミンツ**说得隐藏人物后在动手。**エルンスト**的银**の**盾，必须靠弓手远程攻击（射程 3）破坏，这里注意利用**リュナン**的特技“**カリスマ**”与友情命中补正，否则要打中回避天才**エルンスト**，你还是用 S/L 魔法吧！他的盾坏了就可以让**ナロン**或 L35 以上的**リュナン**将这个帝国的宿将杀死了。

得到宝物：无

隐藏人物：让**ミンツ**说得**ハガル**，他的力量与防御虽强，但移动力太低，彻头彻尾的是块鸡肋。

Map.35
ジュリアス……

リュナン胜利后**ヴェ－ヌ**会前来要求和谈，但**リュナン**要求**ジュリアス**王子交出**リ－ウュ**王宫才准许和谈。而争强好胜的**ジュリアス**王子决定掩护伤兵撤退，自己独自站在阵前。

本关是没有什么难度的一关，虽然**ジュリアス**异常强悍（战力 509！）但他的力量完全在那把令人胆寒的**カナンの**枪。最初主力分为两队，全员应当向右侧集中。将右侧敌人的超弱援兵消灭掉。这时会出现斗技场的角斗士暴动事件。此后许多拥有“强盗”特技的角斗士出现。**ジュリアス**那宝贵的 20 枪全用在他们身上了。战斗中**リュナン**军不要想得鱼翁之利，友军 NPC 各个都是强盗，在他们周围 3 格命中、回避、必杀下降 50% 而且重复计算。此时与**ジュリアス**交手无疑必死。所以当**ジュリアス**用**カナンの**枪杀光角斗士，只剩一把短剑时，用弓手配合强力人物一下杀死他。一代名将就这样陨落，自此**カナン**三连星全部被**リュナン**击败。

得到宝物：在左侧民家可以买到银盾不过要消耗 10000G！如果有能力在**ジュリアス**仍持有**カナンの**枪时杀死他，就可以得到这条名枪。

隐藏人物：无

Map.36
爱と悲しみの街

——**リュナン**胜利后，一直躲起来的贵族立即出现在他面前，并让**リュナン**和女王**メ－ヴエ**（**エンテ**）结婚，作**リ－ヴュ**的新统治者，继续维护贵族利益。结果被痛恨贵族制度的**リュナン**断然拒绝。而**エンテ**也放弃王位回水之神殿了。

リュナン要代表**リ－ウュ**王国与帝国代表**セネト**王子在**ノルガリア**签定和约。心烦意乱的**リュナン**只得前往令他伤心之地。

最初敌人异常的弱，不过当**リュナン**进入据点接受帝国无条件投降，签定和约后，敌人会出现大量增援。所以最初要将部队分散在右边，对付不断出现的援军，只是不要太靠近右上角。当敌人魔龙**ラキス**出现后，**エンテ**为了保护自己所爱的人，毅然变身为水龙**ミュ－ス**（当年正是**ミュ－ス**杀死了**リュナン**的父亲与帝国第一王子）本关和 MAP21 魔龙**クラニオン**如出一折，**ミュ－ス**牵制**ラキス**五回合后出现事件。而**エンテ**也因为负罪感而离队。

得到宝物：无

隐藏人物：无

Map.37
圣剑リーヴュ

リュナン为了打倒**クエンカオス**，必须去水之神殿寻找圣剑。而**エンテ**为了救出被**クエンカオス**捉去的圣少女已经来到了**クエンカオス**面前，结果自然也被抓去。

本关的难度完全靠玩家队伍中有没有两样宝物。其一：**はしやの**杖。其二：转送**の**杖。如果有着两样宝物，过关非常 EASY！

首先用转送**の**杖将强力弓手送到正上方的祈祷师身边将他射死。然后全员密集防御，防止四个魔女偷袭队中最弱的盗贼和修女。第二天用**はしやの**杖消去祈祷师召来的魔物。弓手再射死一个祈祷师。这样第三回合就没有什么敌人了。然后用祈祷师手中得到的桥的钥匙放下吊桥，这时就可以挑战 BOSS **ネブカ**了，最好是远程弓箭配合**リュナン**（**ネブカ**的魔法会令人无法反击很讨厌！而且他会复活一次要多加注意！）杀死**ネブカ**后，就是拔圣剑了。有了圣剑**リ－ヴュ**后就可以杀死持有圣龙**のウロコ**的**ドラゴンゾンビ**。如果没有这些道具，那么最初就要杀出血路直到杀死三个祈祷师。

得到宝物：**はしのカギ**（打倒祈祷师）、**マスタ－ボウ**、**マスタ－アクス**、**マスタ－ソ－ド**、MAG**プラス**、**はしのカギ**、记忆**の**杖、MHP**プラス**

Map.38
消えゆく命

就在**リュナン**得到圣剑**リ－ヴュ**的同时，**ホ－ムズ**也来到了火之神殿的最下层。

本关自军又分为两队，敌人布置很巧妙，且画面昏暗。其中有许多暗道相连。如果**ケイド**在MAP31将**ジ－ク**救走，在游戏开始后她就会在上方的牢房被八个**スケルトン**包围，除了让**サ－シャ**说得她别无他法。如果要救**ケイド**就要有强人迅速带着钥匙突入下方，让魔女**シュラ**用**ワ－プ**前去向助拖延时间。如果实力不足还是放弃**ケイド**吧（心有余力不足），因为应付敌方不断突击的魔女就已经是一件很痛苦的事了。最初要想办法将上方**ドラゴンゾンビ**和下方的三个暗黑祭司打倒，至于强力BOSS**エズレル**要用**ホ－ムズ**与**セノ**无敌组合了。

杀了**エズレル**后让**ホ－ムズ**在铁格子待机就可以过关了。

得到宝物:无

隐藏人物:无

Map.39
暗の中に

リュナン进入水的神殿最下层，这里比火之神殿更暗，部队分为三组。战斗前**ジ－ク**姐弟回忆起痛苦的往事，**ジ－ク**也因愤怒决定死战。此战如果不想要宝物可以将强力人物传送到**ジ－ク**身边一击杀死他（本关**ジ－ク**因为是下马状态实力暴减）。

如果要得到全部宝物，最初就要突击到右上方将敌人增援口堵住（由

リュナン军

重要事件角色:**ミンツ**

主要战力与特殊战术角色:**レネ**（装备星级传送の杖和星级**はしゃの**杖）**アトロム**（勇者35级以上装备杀50人的**マスタ－ソ－ド**）、**サン**、**レニ－**、**パト**、**メリエル**（装备星级**オ　ラレイン**）、**プラム**

其他角色：挑选一些防御里强的角色即可。

特别道具：钥匙2个以上、记录の杖、**リペアの**杖。

ホ－ムズ队

重要事件角色:**ケイト**与**サ　シャ**

主要战力:**メル**（装备魔力の杖）、**リシュエル**、**マルジュ**、**セノ**、**フラウ**、**ラフイン**

其他角色：挑选一些HP高的肉弹型角色即可。

特别道具:钥匙2个、记录の杖。

于第四回合开始出增援魔女，所以必须速战）当将右侧堵住后，如果想锻炼还可以在左侧打打敌人援军，尤其是**リュナン**。当宝物到手后就可以去干掉背叛者了。

得到宝物：**ジャヌ－ラ**（左侧宝箱）、**せいしゃの**证（中部宝箱）、**まほの**盾（右侧宝箱）、**どきのカギ**、**どきのカギ**（宝箱）**とおいやしの**杖（宝箱）

隐藏人物:无

Map.40(最终)
邪神と女神

リュナン与**ホ－ムズ**分别突破了两个神殿，但被困在被结界所封印的铁门前。而**リチャ－ト**王子也和**グエンカオス**达成协议，出卖了**ティ－エ**公主。得到四个圣女后邪神的复活似乎已经无法阻止……

最初**リュナン**与**ホ－ムズ**因无法将祭坛前的铁门打开，而只能眼睁睁看着心爱的人被教皇**グエンカオス**杀死在邪神祭坛。其实此时最强的敌人实际是**ジ－ク**的姐姐**カルラ**，只要打倒她就可以高枕无忧了。要打死她就要在她用**ワ－プ**远攻**リュナン**军时，用**リュナン**军中有**メテイオ－ル**魔法的贤者给她以反击，然后立即用传送之杖将最强弓手传送到她身边用**マスタ－ボウ**杀死她，此前必须SAVE反复尝试一定可以成功（主要是攻击命中率非常低）这样等到第四回合，**リチャ－ト**王子突然出现并用自己的命将圣剑交给了**ティ－エ**，愤怒到顶点的**ティ－エ**将**グエンカオス**打到濒死状态。深感自己力量不足的**グエンカオス**用自己的命使邪神**ガ－ゼル**复活了。此时**ティ－エ**虽然持有圣剑但还是要迅速向下跑。大贤者**アフリ－ド**可以用**ワ－プ**从外侧将铁格子打开，建议先打开**ホ－ムズ**队的铁格子。要注意的时**アフリ－ド**要靠钥匙才能打开铁格子，所以要从**ホ－ムズ**的队员中拿到两把钥匙，将**リュナン**与**セネト**王子都放出来。剩下的就是迅速让**ティ－エ**、**リュナン**、**ホ－ムズ**、**セネト**四人将**ガ－ゼル**包围击倒它后就会出现**ユトナ**女神加护勇者事件，最终在**リュナン**的飞龙之技下邪神**ガ－ゼル**被再次封印。战死的勇者们都复活了。至于大团员的结局，就等待片尾曲结束后看吧！

得到宝物:**どきのカギ**（打死敌人暗黑司祭）

角色完全分析

人物众多是 SLG 游戏一贯的特色，如此之多的角色当然不能全部培养，玩家必须挑选成长率高的角色锻炼。下面就公开全部角色的能力成长率，供玩家参考。

名称:硫南(リユナン)　　职业:领主骑士

第一主角，ラゼリア公国公子。人称ラゼリア少年英雄，标准的大气晚成型角色，实力极强。

综合评价:★★★★★

加入章节:——

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
56	26	35	24	24	12	24	39

名称:库莱依斯(クライス)　　职业:车骑士

リユナン侍卫骑士。是攻击与防御成长很理想，移动力高，是值得信赖的坚实战士。

综合评价:★★★

加入章节:——

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
61	30	24	17	16	5	17	23

名称:阿基斯(アーキス)　　职业:车骑士

リユナン侍卫骑士，使剑高手。以连续攻击弥补攻击力不足的缺点。不过成长率低是他致命弱点。

综合评价:★★

加入章节:——

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
59	24	26	27	18	7	24	23

名称:加洛(ガロ)　　职业:海贼

ホームズ忠实的部下，海战能力很高，身体也异常健壮，特技也很强。只是成长速度不理想。

综合评价:★★★

加入章节:——

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
73	25	19	21	17	2	14	19

名称:萨嘉(サーシヤ)　　职业:公主

ウエルト王国公主。初期能力不高，但有特技カリスマ，转职后会变的很强。能力成长比较理想。

综合评价:★★★

加入章节:MAP1

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
33	18	29	50	14	21	31	25

名称:凯特(ケイト)　　职业:淑女骑士

リーザ王妃的亲卫兵，能同时使用剑与弓的少女骑士，成长后威力更强。值得信赖的战士。

综合评价:★★★

加入章节:MAP1

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
48	21	38	13	12	8	30	42

名称:利(リー)　　职业:司祭

ヴエルジエ的神官，由于年事以高，各方面能力成长极其缓慢而且没有特技是其最大的弱点

综合评价:★★★

加入章节:MAP1 过关后选择

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
17	0	11	2	3	2	15	0

名称:艾塞基尔(エゼキエル)　　职业:斧骑士

体力充沛的骑士，擅使沉重的大斧，在各种地形都可以发挥其能力，他还有一个双目失明的妹妹。

综合评价:★★★

加入章节:MAP1 过关后选择

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
56	29	21	23	23	6	26	19

名称:那龙(ナロン)　　职业:车骑士

虽然不是正规军，成长速度也不快，转职成为黄金骑士后，却拥有万夫不挡之勇！匹敌ジーク的强者。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP1 过关后选择

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
52	24	22	24	15	10	24	18

名称:露卡(ルカ)　　职业:弓战士

出身与猎师，虽然初期能力极低，但成长率比较理想。尤其是拥有"突击"使他实力大增。

综合评价:★★★

加入章节:MAP1 过关后选择加入

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
45	29	44	28	14	2	24	18

名称:拉菲因(ラフィン)　　职业:指挥骑士

名门之后的**ラフィン**，最初就是军中的核心力量。将来成长为龙骑士后在突击战中值得信赖。

综合评价:★★★

加入章节:MAP1

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
72	30	34	20	19	3	13	26

名称:艾斯迪尔(エステル)　　职业:车骑士

ラフィン的义妹，虽然能力成长速度不高，但由于有"素质"所以成长并不困难。

综合评价:★★

加入章节:MAP1

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
31	32	27	16	15	20	48	23

名称:巴滋(バーツ)　　职业:斧战士

住在**トーラス**村中的青年，力大无比，适合接近战斗，拥有突击特技后，实力大幅度提升。

综合评价:★★★

加入章节:MAP2

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
81	31	15	33	17	0	17	9

名称:恩迪(エンテ)　　职业:修女

是贤者**エーゼンバッハ**的弟子，作为修女的她在治疗方面可以是一等一的高手。

综合评价:★

加入章节:MAP2

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
21	0	21	18	12	28	27	51

名称:朱莉亚(ジュリア)　　职业:剑士

トーラス的女剑士。被怀疑参与暗杀国王的行动，被迫躲到了**ウエルト**王国东边的山村。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP2

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
14	15	23	44	12	15	38	3

名称:普拉姆(プラム)　　职业:神官

トーラス村少女**バーツ**的妹妹，能力成长率极差，由事件得到特技"**おどる**"后成为重要辅助角色。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP2

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
21	0	5	19	3	45	68	25

名称:玛迪(マーテル)　　职业:天马骑士

サリア出身的天马骑士三姐妹中一人，在**マルス**神殿工作。能力比较优秀。

综合评价:★★★

加入章节:MAP4

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
35	16	35	30	33	20	45	58

名称:渥伽(ヴェガ)　　职业:剑士

他被称为**シュラム**的死神，从事的职业就是雇佣杀手。手中持有魔剑，能力惊人。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP4

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
62	31	25	31	14	8	10	33

名称:拉凯尔(ラケル)　　职业:弓圣

弓箭的达人，一击就可以让对手处于死亡边缘，但"弓之女神"却不从杀人，这点很难得。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP4

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
52	28	19	20	8	21	51	8

名称:玛鲁修(マルジュ)　职业:魔导师

大贤者エ－ゼンバッハ的孙子，被称为传说中的魔法师,能力却很平庸。

综合评价:★★★

加入章节:MAP5

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
48	28	19	20	8	21	51	8

名称:吉克(ジ－ク)　职业:暗黑骑士

本作最强骑士，强大的足以一骑攻下敌人要塞。各方面能力都是顶级,可用无敌来形容,但会中途离队。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP5

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
85	43	31	32	26	27	35	27

名称:诺顿(ノ－トン)　职业:装甲骑士

忠于国家的骑士队长，被サ－シャ公主说得，能力成长速度较快,但移动力不足是大弱点。

综合评价:★★★

加入章节:MAP6

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
75	40	27	27	27	0	21	27

名称:梅尔(メル)　职业:神官骑士

ロジャ－的恋人。原来是マルス神殿的神官，战斗能力很低。虽然恢复法师但却可以提高移动力。

综合评价:★★★

加入章节:MAP6

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
41	22	21	31	18	17	16	28

名称:多姆斯(トムス)　职业:战车

原是ト－ラス的猎户，后被宰相征到军种做战车手,防御力初期非常高,但以后几乎不会成长。

综合评价:★★

加入章节:MAP7

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
32	13	36	28	8	0	20	24

名称:罗吉亚(ロジャ－)　职业:圣骑士

最初就是圣骑士,如果有メル在他身边,他能发挥惊人的战斗能力,但是攻击力低是其弱点。

综合评价:★★★

加入章节:MAP7

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
71	29	30	18	20	4	8	24

名称:卡多利(カトリ)　职业:修女

拥有リングオブサリア戒指的她可以随意变为圣龙,威力无穷,而且最初就会召唤,全能的角色。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP8

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
40	0	10	46	2	36	35	52

名称:塞诺(ゼノ)　职业:剑士

被称为尤多娜的勇者。本游戏中最强的战士。成长速度极快,是队中的核心力量。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP8

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
68	26	52	34	24	2	34	28

名称:(ユニ)　职业:盗贼

任性的盗贼少女,与ゼノ关系很好,成长到最后能修得指挥能力?是需要好好培养的角色。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP8

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
41	0	48	44	6	19	38	26

名称:霍穆斯(ホ－ムズ)　职业:弓英雄

第二主角。グラナダ私掠舰队"海狮"的总帅。リュナン公子的至交。魔防低是他的弱点。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP11

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
67	30	17	32	24	14	38	31

名称:基格恩(シゲン)　职业:剑士

拥有魔剑的不死冒险家。**ホ－ムズ**的好同伴。全部能力平均发展,综和能力很强。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP11

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
60	17	35	38	23	6	33	32

名称:拉奈尔(ライネル)　职业:枪骑士

原本只是一个普通士兵，与**ノ－トン**关系很好，成长之后在斗技场中很活跃。

综合评价:★★★

加入章节:当到达ウエルト王城后选择

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
82	31	28	21	34	4	51	25

名称:美利艾尔(メリエル)　职业:魔导师

作为水的神殿巫女，为了寻找其兄。而加入了**リュナン**军,拥有古代光之女神的究极魔法。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP9

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
37	0	40	38	12	36	32	30

名称:那尔萨斯(ナルサス)　职业:盗贼

从**ホ－ムズ**队伍逃走的盗贼，他能力还真不低，变身能力如果运用得当可是非常强的!

综合评价:★★★

加入章节:MPA9(中途离队)

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
46	22	14	24	17	28	28	29

名称:嘉龙(シャロン)　职业:淑女骑士

ラフィン的前恋人，后来做了自由都市的雇佣兵。实力很强的女战士。

综合评价:★★★

加入章节:MAP10

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
56	24	33	38	24	11	32	29

名称:毕尔菲特(ビルフォ－ド)　职业:装甲骑士

与**シャロン**同是雇佣兵,能力成长异常迅速,特技丰富,本作中最强的重装骑士。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP10

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
82	31	27	32	18	6	41	20

名称:米滋(ミンツ)　职业:黑骑士

曾经是帝国**ア－レス**王子亲卫队的黑骑士，能将名枪**ニ－ドルスピア**熟练的使用。擅长突击的勇士。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP10

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
75	31	28	18	28	6	24	18

名称:萨姆森(サムソン)　职业:斧战士

与**エゼキエル**一样有命中率低的缺点，但力大无穷,可以用等级弥补速度的的不足。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP11

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
82	34	32	38	24	5	14	36

名称:艾莉夏(エリシャ)　职业:魔导师

被称为雷神的强力魔法师,在特技方面由于有"突击"使她的实力,凌驾于其他法师。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP11

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
38	0	30	24	13	26	50	18

名称:阿多隆(アトロン)　职业:战士

他的身世充满谜团,是能力非常优秀的剑士。虽然比不上**ゼノ**的强,但是他也是数一数二的。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP12

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
71	35	47	52	16	5	15	29

Game comic
去吧！
巴里华击团
出击吧！
巴里华击团的队员！
我是队长——
大神一郎！
巴里滑稽团？
什么鸡？
可以吃吗？
太棒了！
巴里＝巴黎
Paris
今天向大家介绍一下樱大战3。
樱大战
还有动画哟！
樱大战是一种SLG加AVG的游戏。
真宫寺 サクラ
前两代主要是日本帝国华击团的故事。
HERE IS PARIS!
3代故事转移到法国巴黎。
当然这次转任使我不得不和日本的各位分离。
大神さん 再見！
すみれ サクラ レニ マリア カンナ 紅蘭 織姫 アイリス
不过不用担心，这次樱大战3有5位新角色。
你那么高兴干嘛？
太幸福了！
没有呀！我没很高兴！
骗谁呀
少装了，又去骗少女的心啦……
花心男！
新角色5人
幸福的天堂
艾莉卡
非常迷糊，常常撞电线杆的见习修女。
可可
马戏团的孤儿，非常喜欢动物。
洛贝莉亚
犯下多种案件而被判刑1000年，爱钱、爱赌博。
花火
未婚夫意外死亡，个性深沉，
克丽丝
海盗贵族的后裔，心高气傲的女子。

樱大战三玩法
加山……
你
在剧情过场时常会出现对话选项。
要小心哟！
会影响队员对你的好感度。
一郎！
一郎！
你自己要放在桌子上的！
洛贝莉亚吃了我的饼干！
训斥洛贝莉亚
·没关系，可可
·只是饼干
·不说话
……
洛贝莉亚，你怎么可以吃饼干呢？
下次要问清楚！
大神！
下降
去！
只不过是饼干吗！
1位·可可
2位·洛贝莉亚
3位·克丽丝
4位·花火
5位·艾莉卡
好感度的排名在记录时可看见。
在巴里生活的最终结局是？
最终自然就是要突破重重关卡……
与心爱的人成为一对啦！
若在日常生活中与某人亲密接触。
副队长人选
约会的对象……
要慎重选择！
啊？
再经过困难的洗练。
洛贝莉亚……
队长……
幸福的两人
客人来了……
谁呀
大神！！你这个花心大萝卜！
大家……
おまえを殺ス！
……

名称:格里希努(クリシ－ヌ)　　职业:剑士

　　クリシ－ヌ过去的恋人曾被ヴェガ杀死，拥有偷盗特技的她没实在什么特点可言。

综合评价:★

加入章节:MAP13

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
48	22	18	30	20	19	28	18

名称:(メルヘン)　　职业:盗贼

　　最初是海贼，后来改邪归正。所有能力几乎不会成长,但拥有"强盗"特技的他还是可以一用的。

综合评价:★★

加入章节:MAP13

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
7	6	4	12	0	0	8	0

名称:蕾尼(レニ－)　　职业:弓战士

　　是レオンハ－ト的部下，被捕后，在处刑前被ミンツ救走。本作最强弓手。极其活跃。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP17

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
42	40	25	50	20	14	38	42

名称:芙拉(フラウ)　　职业:天马骑士

　　サリア出身的天马骑士三姐妹中最小的一个，能力成长率极高。如果能好好培养,非常有用。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP15

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
44	29	33	40	23	24	39	29

名称:萨恩(サン)　　职业:车骑士

　　カナン的骑士，登场时虽然只有两级。但是其成长率非常高,在最初就拥有"素质",是贵重的战力。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP15

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
51	27	57	40	25	19	28	46

名称:莉莉(リ－リエ)　　职业:神官

　　虽然拥有特技"うたう",没有什么太大的作用(有5%再行动的可能)。是个没有什么用的角色。

综合评价:★

加入章节:MAP15

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
26	0	6	37	25	19	28	46

名称:吉罗(シロウ)　　职业:弓骑士

　　セルバ弓骑兵，转职后成为远攻近攻全能的マムル－ク后实力有所增强,但第一线仍没有他的身影。

综合评价:★★

加入章节:MAP17

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
36	17	11	15	11	6	23	18

名称:罗法尔(ロフア－ル)　　职业:皇骑士

　　ウエルト国王,被打败后在村庄养伤,后加入リュナン军。精通武器,实力极高,32级学会突击后更强。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP19

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
46	20	21	11	18	0	33	10

名称:萨卡利亚(ザカリア)　　职业:贵族

　　サリア老将军,厚重的铠甲下有一颗仁慈的心。是カトリ的救命恩人。防御力优秀但成长率过低。

综合评价:★★★

加入章节:MAP22

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
28	9	10	10	6	2	16	9

名称:雷昂哈特(レオンハ－ト)　　职业:上级弓骑士

　　セルバ的太守,人称草原的勇者。能力比较平均,不过其成长率低是致命弱点。

综合评价:★★★

加入章节:MAP22

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
34	13	10	9	14	2	12	13

名称:巴特(バト)　职业:盗贼

作为盗贼为治好リシュエル的病而不断盗窃的女子。虽然 40 级时学会龙圣之技,但综合能力还是太弱。

综合评价:★★★

加入章节:MAP23

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
22	8	6	17	5	4	26	5

名称:利吉艾儿(リシュエル)　职业:魔导师

メリエル的哥哥，火神殿的魔导士。非常喜欢エンテ,但毕竟不是主角リュナン的对手(笑).

综合评价:★★★★

加入章节:MAP23

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
55	34	33	18	18	26	12	23

名称:吉艾拉(シェラ)　职业:魔女

シゲン的恋人，当シゲン被敌人打倒后将他救活并加入。是唯一会使用黑暗魔法与ワ-プ的角色。

综合评价:★★★

加入章节:MAP24(シゲン在 MAP24 前死亡的情况下)

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
46	0	26	23	18	22	12	27

名称:莉贝卡(リベカ)　职业:修女

可以使用召唤杖的少女，全部能力成长非常的快，尤其是修得カリスマ后,非常有用。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP25(レティ-ナ未加入)

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
41	0	37	46	13	34	35	30

名称:蕾迪娜(レティ-ナ)　职业:圣女

クライス的恋人，本作中唯一会使用沉默之杖的双目失明的少女。实力不俗,对后期作战非常有利。

综合评价:★★★★

加入章节:MAP25

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
40	0	16	37	4	39	41	37

名称:莉娜(リイナ)　职业:车骑士

クライス的妹妹，很喜欢ア　キス。实力能力不错,但登场较晚无法得到很好的培养。

综合评价:★★★

加入章节:MAP25

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
42	12	30	41	9	40	44	36

名称:蕾奈(レネ)　职业:圣女

アトロン的姐姐,被称为破邪神官的圣女。由于能使用超强的杖而成为队中主力,最终战必须的角色。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP29

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
35	42	5	6	29	41	32	30

名称:由达(ヨ-ダ)　职业:剑圣

在大陆制造传说的劍士，シゲン与ジュリア的父亲。使用了ス-バ-ブルフ后实力更强。

综合评价:★★★★★

加入章节:MAP30

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
20	15	12	12	0	21	5	41

名称:哈嘎尔(ハガル)　职业:战车

与ミッツ是战友，在撤退前被ミッツ说得加入了リュナン军,不过也是没有什么出场机会。

综合评价:★★

加入章节:MAP34

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
45	13	22	14	23	2	21	8

名称:威尔努(ヴェ-ヌ) 职业:天马骑士

被称为天马三姐妹中的姐姐，能力成长率较高，但由于登场过晚所以无用武之地。

综合评价:★★

加入章节:MAP36

HP	STR	SKL	AGI	DEF	MAG	LUK	WLV
40	23	33	18	9	19	11	12

部特技研究

在火纹系列中角色的特技往往比实际能力还能左右战况，本作中更是将其发扬光大。不过由于特技种类繁多，所以在这里作一个详解。

特技

战斗系

地圣の技

一定几率发生无视地形效果的必杀一击。

习得角色：マ－テル、リシュエル、ケイト

备注：无视被攻击方地形特技的修正效果，给予其 100% 的必杀伤害。

烈风の技

一定几率发生对敌人的强力攻击，技的数值越高发动几率越大。

习得角色：エゼキエル、ア－キス、ナロン、ゼノ。

备注：发动后使用必杀技或必杀特技对敌人进行攻击，如果有飞龙习得角色将发挥最大攻击力。角色技量越高发动率越大。

风水の技

无视对方防御力的攻击。

习得角色：メリエル、レニ－、サン。

备注：将敌人防御与魔法防御力减为零的攻击，技量越高发动率越大。

疾风の技

当敌人进行攻击时，于对方攻击前对其进行反击。

习得角色：サ－シャ、ラフィン、エステル、クライス

备注：己方角色速度比对方高出 1 以上就可以 100% 发动特技，先攻击对方。

天圣の技

一定几率发动对敌人的伤害化为自身 HP。

习得角色：ヴェガ、マルジュ、アトロム、メリエル

备注：如果技量值高于对方将提高发动几率。

龙圣の技

一定几率发动对敌人 5 次连续突击连续斩。

习得角色：ジュリア、バト、ヨ－ダ。

备注：在对敌人进行 5 连斩时仍然可以使用必杀攻击的超强特技。

连续の技

一定几率对敌人两次攻击（速度快的场合可攻击四次，但敌人会有一次反击）。

习得角色：リュナン、ア－キス、ケイト、ガロ或职业**ゴ－ルドナイト。**

备注：将一次攻击变为两次，是非常普通的特技。

飞龙の技

一定几率发生对敌人产生 3 倍伤害。

习得角色：リュナン、ジュリア、ヴェガ、クリシ－ヌ。

备注：将普通攻击的伤害度提高为 3 倍，但之限于攻击距离为 1 的武器，技量越高发动几率越大。

大盾の技

一定几率发生 DEF 加 20 的效果。

习得角色：ロジャ－、ノ－トン、ロファ－ル、ナロン。或着职业为**ゴ－ルドナイト**

备注：使角色防御力达到顶峰的特技，角色等级越高发动率就越大。

死生の技

HP 很少时必杀率大幅度上升且先制攻击率上升（底力？）

习得角色：ミンツ、エステル、ジ－ク、ノ－トン

备注：（失去的 HP ÷ 最大 HP）× 100 所得到的数值就是所增加的必杀发动率。如果只有 1 点 HP 则补正将高达 90%！所以在斗技场中可以利用这一点，不过条件是己方先攻击。

见切の技

敌特技攻击无效，只是对“盗む”与“强盗”无效。

习得角色：リュナン、ガロ、クライス、ラケル、ジ－ク。

备注：包括大盾の技、生死の技、突击再内的强力特技都无法发动，敌人强力 BOSS 通常都有此特技。

素质

获得两倍经验。

习得角色：エステル、ナロン、ラケル、バド、サ－シャ

备注：有素质的角色任何行动增加 EXP 都是两倍。

カリスマ

周围格以内己方命中、回避率增加 5%。

习得角色：リュナン、ホ－ムズ、サ－シャ、ユニ或职业为**ロ－ド**或**ハイドハンタ－**的角色。

备注：以自身魅力鼓舞周围友军，可以与友情支援效果叠加计算。

破邪

与怪物系角色战斗时、命中、回避、必杀发动率增加 20%

习得角色：ラケル、ゼノ、フラウ、ジュリア 或在特技学习所习得。

盗む

战斗时偷敌人的物品。

习得角色：メルヘン、バド、クリシ－ヌ、ユニ

备注：邻近战斗终了后，一定几率的偷盗对方的武器或道具。技量与速度高的话成功率就相对提高。

强盗

击倒敌人后得到其全部道具，但是周围 3 格内全部力下降 50%。

习得人物：メルヘン

备注：打倒敌人后无法得到其星级武器。

再移动

骑马系角色骑马时攻击后可以再移动。

习得角色：ケイト、ラフィン、ナロン、メル、ア－キス

备注：角色攻击后所残留下的移动力可以再次移动，不过该角色下马（下龙）后此特技无法使用。

召唤

使用召唤之杖的必须条件。

习得角色：カトリ、エンテ。

备注：只有拥有召唤的特技才能使用召唤系魔杖召唤魔物协助战斗。

特技

指令系

突击

敌人比自己慢发动对敌人 2－5 次连续攻击。

习得角色：ルカ、ガロ、マルジュ、バ－ツ、シャロン或职业为**ブラックナイト**

备注：只要速度比对方高 1 点就可以对其进行 2－5 次的攻击，但敌人会进行反击。而对拥有见切の技的敌人无法使用该指令。

カギあけ

可以打开门与宝箱，与使用扉**のカギ**同样效果。

习得角色：ナルサス、ユニ、メルヘン、バド、ホ－ムズ。

备注：该特技无法将吊桥放下。

ワ－プ

移动到地图上任意地方的强力技术。

习得角色：シェラ、アフリ－ド。

备注：只要普通移动可以到达的地形就可以瞬间移动过去，而且到达目的地后还可以移动或攻击。

变身

让临近的自军角色变身，同时提高其能力。

习得角色：ナルサス。

备注：变身后可以得到对方角色的特技，比如**ワ－プ**或**カリスマ**，一定要好好利用。

歌う

回复身边 1－4 格内自军角色 HP2－10，并有再动效果。

习得角色：リ－リエ。

备注：此特技是有熟练度的，每使用 50 次就会让歌声影响范围增大一格。而且范围内的友军 HP 恢复量也会增大。还有机会再次行动。

おどる

使行动完毕的角色再次行动。

习得角色：プラム。

备注：プラム发生诱拐事件后再次加入时习得。

特技

地形系

森の战士

在地图属性为森林时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

草原の战士

在地图属性为草原时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

边境の战士

在地图属性为边境时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

山の战士

在地图属性为山岳时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

海の战士

在地图属性为海川时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

城の战士

在地图属性为城岩时，命中、回避率上升 10%，移动增加 1。训练所习得

剑斗士

在斗技场中角斗时，命中、回避率上升 20%。训练所习得

隐藏人物加入法

火纹系列中隐藏角色是必不可少的，本作中自然也少不了这个 SLG 的重要卖点。下面就将最重要的两个隐藏角色的加入条件公布，其他角色可以参照攻略中的提示收得。

舞蹈修女

プラム

加入条件：

1. 在 MAP2 让**エンテ**进入右下方的民家中收得修女**プラム**。

2. 与**ホ－ムズ**分队时让**プラム**进入**リュナン**军。

3. 在 MAP10 让**プラム**进入**シャロン**所出现的旅店中，发生绑架事件。

4. MAP14 让**ホ－ムズ**进入得到勇者之证的民家左上方的舞场，可以救出被绑架的**プラム**，此时她已经学会了舞蹈特技。

圣女

レテイ－ナ

加入条件：

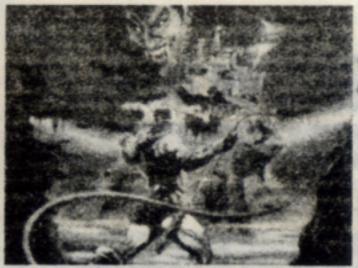
1、在 MAP11 前让**ア－キス**与**クライス**进入**ホ－ムス**队，并前往**ヴェルジエ**，就会发生**クライス**撞倒失明少女**レテイ－ナ**事件。

2、MAP13 结束后 MAP15 开始前让**クライス**装备**いやしのしずく**前往**ヴェルジエ**此时**エゼキエル**要在队。

3、MAP15 过关后 MAP16 开始前让**クライス**装备**おまもり**后前往**ヴェルジエ**。

4、MAP19 过关后再度回到**ヴェルジエ**却得知**レテイ－ナ**去追**クライス**一行而旅行了。

5、最后早 MAP25 中让**クライス**在**ハルフア**岩击倒龙骑士**マルコ**后访问左下方的民家就可以得到拥有封魔之杖的传说角色了。



恶魔城年代记

最终破关指导

PS 厂商:KONAMI 类型:ACT
发售日:2001年5.24

本作是恶魔城的开山作的复刻版,而其高难度也完全被“复刻”了。许多玩家都困在了最后一关无法通过。为了帮大家将这款 ACT 名作真正爆机,特别对最后一关进行详细攻略。目标是“复刻模式”的完全全称霸!!把超难的 ACT 玩到极点!!

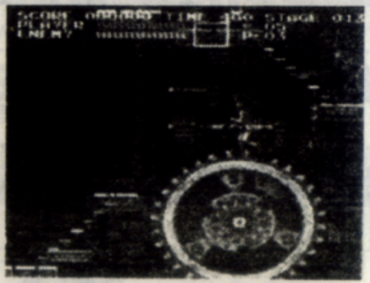
在这款“恶魔城年代记”中的“复刻模式”是在第1轮的游戏破关之后,也可以继续进行难度提升的第2轮第3轮的游玩,而游戏在第6轮的时候会到达最高难度(在这之后难度不会再变化了)。此次攻略部分主要是以第8关的解说为中心,当然本攻略也完全对应第6轮时的高难度。

技巧指南

在最一开始先来说一下有点难度的技巧,当然的这些技巧在第8关以及第6轮之后因为是绝对必要的,所以一定要能够自由的运用。

1. 取消落地时的僵硬

从上面高台跳到下面的地面的时候,地面落差如果太大的话,西蒙着地后会维持着蹲下的姿势并僵硬住(这也是许多玩家抱怨操作感不好的重要一点),虽然硬直时间只有瞬间,但是因为这个时候无法挥鞭子也无法跳的关系,自然会受到敌人意外的伤害,但是就算是由同样的高度跳下来,只要在落地之间挥鞭子的话,会靠着挥鞭子的动作使僵硬被取消掉,这样就可以取消掉不能操作的硬直时间了,这点玩家一定要记住。



2. 从快要摔下去的地方起跳

像图片中那样间距很大的齿轮区攻略起来是非常难的,而为了突破这样的地方,在此教玩家一个好办法,首先最初以十字钮的左(或是右)一点一点慢慢的输入,前进到快要从地面掉下去的地方为止,然后再输入十字钮的左(或是右),之后快速的再按下跳跃钮的话,就可以跳到对面的地面上了,成功的秘决是要先输入十字钮,然后在十字钮输入之后尽可能的快速按下跳跃钮。

最终关攻略

最后的难关第8关!重点地带攻略!

攻略主要是与强敌的作战方法为中心,因为这里只要能抓住消灭敌人的方法的话一定能打出一条路来,所以玩家就参考攻略努力的试试看吧!通过了这里的话,就终于要跟德拉克拉对决了!

一.对付骑士的方法

在跟拿着枪斧的骑士作战的时候,要取好某种距离,基本上距离为两个身位远,然后蹲下来以鞭子连打来攻击它,基本不会损失体力。对付突击骑士则是在出现前会先发出脚步声,然后伴随着滑行声冲过来,当听到了脚步声的话,就面对着骑士会出现的方向,而听到了滑行声之后就立刻挥鞭攻击,就可以在骑士正要冲过来的时候,很简单将它打倒了。如果熟练掌握则可以不费体力击倒它。架着剑和盾的骑士则是在西蒙站起来的时候会接近。蹲下来的时候会远离,所以就先站起来一段时间引诱骑士,再快速蹲下用鞭子攻击。至于以后的弓骑士及铁球骑士,只要蹲下来攻击的话就不会被打到了。

二.在分歧的地方向左边前进

第八关开始不久会有一个分支区域,会有两个往画面上方前进的楼梯,虽然无论从那个楼梯前进都会到达被火焰所包围的楼层,但是从左侧楼梯前进的话,在途中可以拿到肉(被隐藏在墙壁中),在此推荐玩家走左边的路线。

三.与火焰骑士的作战方法

令玩家叫苦的火炎骑士其实并不难打。与被火焰所包裹骑士作战的时候,理论上是迅速的接近来进行接近战,想要一口气缩短距离的话,就用跳跃来接近就可以了,虽然第一下挥鞭子攻击会被骑士用剑给挡住,但是在第一下攻击之后稍等0.2秒再攻击的话,鞭子就可在骑士解开防御的瞬间趁隙而入,而确实的打到它,如果只是胡乱的连打鞭子的话,绝对会被它完全挡住。

四.打倒女仆

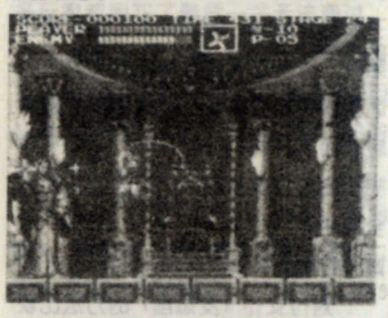
对付女仆(发怒前)的方法比较复杂,要先接近她,当她在行礼之后抬起头的瞬间向前跳,跳到最高点的时候挥鞭子,在快落地之前挥第二下鞭子攻击。之后以这样的步骤就可以打倒了。不过在敌人之中也会有由画面上方跳下来以及一边前滚一边冲过来的家伙,在这种时候就蹲下来用鞭子攻击,而当对方发怒的时候,就必须趁其跳起来时一同跳起并扔出十字架,一落地就立即挥鞭子,这样它就必死无疑了。

最终头目攻略

把最终头目-德拉古拉消灭掉!与德拉古拉的作战方法彻底攻略!

如果突破了第8关的第3舞台,就终于要跟不死吸血鬼德拉古拉决战

了，根据惯例在头目战之前因为会得到十字架或圣水，所以不管是那一个特殊武器，就选择自己喜欢用来装备好了，附带一提，只要到过这里一次的话，之后接关的时候也会由对德拉古拉战之前开始。不过若是记录了途中的过程，再重新读取记录档的情形，就会回到第 8 关的最初了，所以玩家要特别注意。



决战第一阶段

德拉古拉会随机从画面的某个地方出现，然后放火焰攻击过来。基本打法就是在光柱要消失的前不久，跳起来放出十字架，抓准时机跳跃来飞越过所有的火焰，在跳跃下降的瞬间向德拉古拉再次进行攻击。当德拉古拉的体力值在 8 以下的话，玩家要注意火焰的数目会突然增加，而为了要给予德古拉伤害，就只有在他从光柱出现的瞬间瞄准脸部攻击，初学者～中级者可以用十字架攻击而高手就可以直接用鞭子攻击。

决战第二阶段

当将德拉古拉 HP 打到零之后，他会现出原形。此时攻击他任何部位都可以给它伤害。但是它的攻击方式改为连续火焰发射和跳跃攻击，对体力不足的玩家来说是极大的威胁。因此只有在其跳跃落地后立即接近它并蹲下用鞭子混合圣水连续攻击。除此之外没有攻击机会。当变身后德拉古拉体力低于 8 时会跳跃后下毒雨。此时只有目测毒雨的落点回避，才能趁它落地后成功的攻击。

在这个 ACT 中，开发者为玩家准备了许多好东西，当然就有了许多的密技。在攻略难处感到疲备想休息的时候，就来试试看这些秘技吧！

隐藏要素大公布

一、隐藏的选项模式

在主标题画面时，输入十字钮的上、上、下、下、左、右、左、右、X、○，就可以进入隐藏的选项模式，此模式中可以在 DATE 上设定年月日及时间（在游戏进行中时钟会持续运行），还有在 DISPLAY MODE 上设定成 TRIM 的话，可以在画面的上下被切掉的状态下进行游戏(宽银幕)。

二、在"强化模式"中选择音源

在主标题画面时按下 L1＋R1 钮不放选择"强化模式"的话，就可以从"复刻模式"的 BGM（有 3 种）中选择"强化模式"的 BGM，X68000 版的恶魔城迷也可以一面沈浸在怀念的气氛下一面游玩"强化模式"。

三、在"复刻模式"第 6 轮才有的赠品

在"复刻模式"进行游戏到第 6 轮

以后，在第 4 关及第 6 关会追加在前 5 轮的时候所没有的相当有趣的演出，虽然在第 6 关的演出也许比较难以发觉，但是在设置于头目前面的镜子在掉下来的时候，在镜子里面会映出绘着西蒙造型的涂鸦，因为是只有一瞬间的演出，所以玩家千万不要放过了。

四、隐藏的留言

在选择音源的画面中用 2P 侧的控制器同时按下 L1 键＋○键＋X 键的话，就会有"GM 音源：**うつそぴょ－ん**"这样的留言被表示出来，说到 GM 音源的话，是 X68000 版也被使用的音源，可以让大家怀念一下哪个传说年代的音乐（笑）。

五、难以拿取的蜡烛 1

在第 3 关的第 2 个舞台中，在一个被地面及泥沼所围住的地方会有蜡烛，为了拿取这个蜡烛，只有在不会死掉的程度下潜入泥沼中，一面适当的跳跃一面钻到地面下方才行，附带一提，蜡烛之中隐藏着药草。

六、难以拿取的蜡烛 2

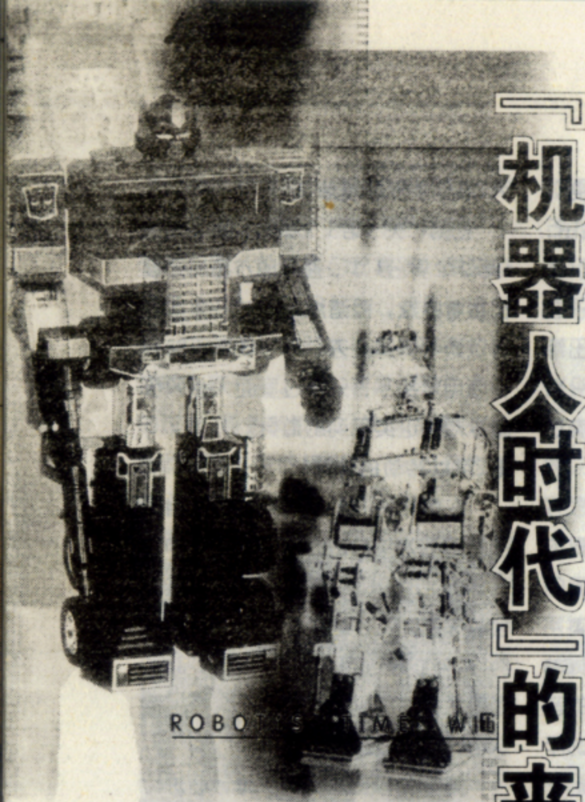
在第 7 关（第 1 个舞台）跟第 8 关（第 2 个舞台）中，会有地方在高处被配置着蜡烛，但蜡烛附近并没有地方可以站着再跳上去，为了拿取蜡烛只有使用斧头了，只不过里面大都只放着像短剑这类平凡的道具。

七、可以晃动的物体

在第 2 关（第 2 个舞台）中，用鞭子打龙的骨头的话，骨头就会像钟摆一样的晃动，用鞭子继续打的话，晃动会越来越大，还有进行上方的路线的时候，若以鞭子打龙骨头翅膀的部分，翅膀会微弱的晃动。

八、长袍男子逃走了

第 2 关（第 2 个舞台）是最后进行上方跳线的话，会跟披着长袍的男子会面，虽然用鞭子打这个男子的话，他所拿出来的道具内容就会改变，但是若打的超过 7 次的话，男子就会心情不好把道具收走而潜入地面中逃走了。



『机器人时代』的来临

在与未来的幻想『机器人』集结了我们对现人类的梦想，科技的现实

ROBOT'S TIMES WITH OUR REAL LIFE

从很久以前某个玩具的包装盒上，那只会从眼珠放出怪光线的机器人开始，到即将迈入21世纪的今天，正式展现于世人面前的本田“P3”或SONY的“AIBO”为止的这段岁月里，当我们听到“机器人”这三个字的时候，脑中所浮现出来的景象，多半可以与“未来”或是“技术”画上等号。换句话说，“机器人”本身，正是我们对于“未来”之憧憬所能作出的最具体投射。然而从某方面来说，很意外的是，熟悉这些的我们竟然对现实世界真正出现的机器人一无所知。所以，先让我们再一次的来回顾一下机器人发展至今的现况吧！

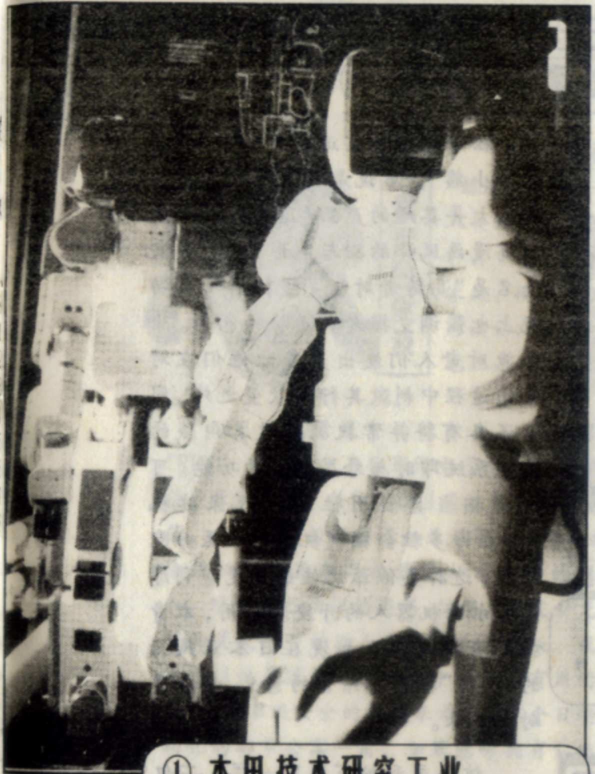
目前对于人型机器人的开发，已经有了许多国家级的计划在推动支持。这项于1998年开始在日本进行，以五年计划的形式展开的HRP计划（Humanoid Robotics Project；人型机器人计划），预定将于今年3月提前完成。而目前正制作中的项目，甚至包括了类似钢弹动画中MS的线性悬浮座椅型式的操纵舱在内。

当然，机器人的制造并不仅限于人型而已。比方说日本东北大学江村研究所开发出来的骆驼型，以及日本东京工业大学广濑研究所的蛇型机器人

等，都是比较著名的例子。甚至像北海道大学所开发出来的阿米巴型这种奇特的机器人也是有的。而这种机器人的特征是，以复数小型自动机器人的组合进行彼此协调的共同运动。

而说到自动性协调，目前也已经有了一个想让机器人组队踢足球的“RoboCup”计划。目前包括日本的大阪大学、庆应大学、电总研以及理研队等十余所大学及科研机构都已经加入该项计划。而他们也预定自2003年起，正式结成“人形机器人联盟”继续研究下去。

在动画当中的机器人，即使是在宇宙空间里头也能华丽的活动着。不过现实上，由于在宇宙中的



① 本田技术研究工业
——“P2”、“P3”

如果要说到现今机器人旋风的先驱，那就是有“世界的本田”称号的本田公司所开发出来的两足步行机器人系列：“P2”和“P3”了。这个以“与人类共存”为设计概念的机体，在技术上可说是将有“控制工程学结晶”之称的“两足步行系统”正式实现，是一项划时代的存在。不过，这其实对我们来说并不是重点。它能够像动画一般在实际动作的时候，从事“如滑出去一般的步行”这一点，才是深深吸引我们的重要因素。因为说句老实话，到目前为止本田这套“还不知道有什么用?”的机器人系列，以工业产品的角度来看可以说是异端的存在。不过从它们的英姿当中，我们也学到了：“技术”是人类“创造力”的产物的道理。当看到它们的时候，我们终于了解到，自己的创造力，也将终有实现的一天。

② 松下电器产业 援机器"小球"、"小熊"

松下电器目前正在开发中的"小球与小熊"，可说是和其他的宠物机器人大异其趣的产品。这两尊看起来充满漫画风味的猫与熊形玩偶，其实全名是"高龄者对话支援机器"，在功能上也强调支援老人看护的色彩。除了能对老人们发出声音让他们在对话的过程中刺激其行动欲望之外，同时还具有将异常状况通过其内藏的监视系统即时与外界联络的功能。可说是相当具实用性的医疗保健机械。在许多社会福利机构以及医疗院所内，这种类似菲比娃娃或是普利摩普耶尔的机器人的开发及应用，本身就具有将机器人和现在日本正风行的"治疯"概念相结合的意义，实在是耐人寻味。

③ CAI 宠物机器人"GARCO"

该公司和松下电器一样，不仅重视可自动步行的功能，也朝着与使用者间能够进行互动的目标而努力。虽然一看到它就会脱口而出"这是机器人"，不过对于具备能够与人类对话的微电脑系统的"GARCO"来说，严格说来它应该是一种"鸟型电脑介面"。

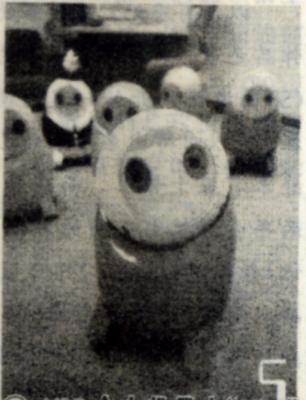
运动牵涉到有关真空润滑、热处理、姿势控制等诸多课题，因此机器人似乎没办法真的做出像动画里的那些动作。不过对于将来人类探索外太空的计划来说，这些都是不可或缺的技术。

另外一方面，在比较贴近我们生活且实用的层面上，像是能自动在大楼内巡逻，并且将有漏水及发生烟雾但还没被人发现的地方联络管理员的警卫型机器人；或者是三菱重工所开发出来的鱼型机器人都是值得一提的。不过说到家庭用机器人最具代表性的，应该就是所谓的"宠物机器人"了。虽然其机能以及功用各自有所不同，但是今后应该会超越一般宠物的形式，而有更进一步的大发展吧！到

④ 索尼的爱波

"AIBO"是在 SONY 家电企业产品开发理念——"创造新市场"下诞生的。能够自我学习并善于与人类沟通的 AIBO，对 SONY 来说，可算是让机器人打开了新的"沟通市场"，使机器人方便合理的进入家庭。换句话说，AIBO 除了能像铁臂阿童木一般作为谈话对象，也是"市场上的商品"。这种二面性，也正是机器人这种"工业产品"有趣的地方吧！

NEC 正在开发中的这款个人用机器人"R100"，是一只以具备影像电子邮件的收发功能、音声辨识、个体辨识（通过颜面辨识）机能、以及可遥控操作诸如录放影机、电视机、冷气机等电器制品机能为标准配备的机器人。瞧它自己动作的姿态，彷佛就是艾萨克·艾西莫夫笔下的助人用机器人的翻版。或者也可以说是很像钢弹动画中那只"有用的哈罗"。从家庭安全的角度来看，在这个日趋自动化的都市公寓一角，如果能够拥有它来代替所有的控制系统的话，应该会是一个对"现实化的未来"的一大迈进吧！



⑤ NEC 个人机器人"R100"

时机器人的互动关系应该会与我们更加的亲密。

到此一言以蔽之，目前对于机器人的研究可以分成两个主要的层面：一种是像"铁臂阿童木"一般的"自律型"，也就是以制造出能自己动作的机器人为目标的研究；另外一种则是像钢弹一般的所谓"非自律型"，也就是可以由人类自己操纵的机器人为研究重心。而在运动方式上，也有包括了车轮式、多脚式、两足式等等各种不同的研究。总之，即使是机器人，种类还是非常多的。

讲到机器人动画的始祖，多半都会立刻联想到"铁臂阿童木"。没错，在日本从事机器人工作的人，所谓的"铁壁阿童木世代"，到目前已经是公司部长课长级或是教授级的人物了；而实际进行研究的人员，也多半是高达或是机动警察一代出身的年青人。在这些以动画为养份成长的人们的带领之下，今后将会有什么样的机器人登场，着实令人期待。

因为，不光只是技术，"梦"和"幻想"才正是发明的原动力。

个性十足的

GENSOMADEN SAIYUKI
THE MOVIE
IN THEATERS SUMMER 2001

《最游记》火爆夏季日本动画市场

话说从头

以《西游记》为蓝本的作品之多，早从松本零士的《SF西游记》开始一直到现在，可以叫得出名字来的已经不下五十部了。而在最近这一两年受到扩大支持的作品《最游记》也是以《西游记》作为蓝本的作品。不过这部"西游记"完完全全颠覆了原有《西游记》的世界观，而且人物不管在个性上或是造型上都相当有现代感，成功的抓住了读者的视线。

《最游记》由漫画开始到电视版都一直保持着稳定的人气度，凭借这点就可看出这部作品的魅力之高了。今年夏天更进一步推出了剧场版，想必有许多人大概已经想看看这些令人熟悉的角色在大银幕上活跃的样子了吧？那么，我们就赶快进入主题，介绍一下这次的故事剧情，以及每位角色的背景。

话危机重重的陷阱袭击而来！

以天竺为目标的三藏一行人在旅途的途中，救助了一位被飞行的怪物所袭击，名为"朋兰"的少女。朋兰为了感谢三藏一行人的救命之恩，招待他们一行人到家中。到了朋兰家，让四个人都愣住了一竟然是豪华的大房子!? 端上来招待的食物又极具丰盛之能事，一行人就毫不客气地用力享用着。

但是八戒在这时注意到一件奇怪的事：整栋房子虽然大，可是却感觉不到朋兰以外的人的气息。如果是这样的话，朋兰是怎么拿出这些食物来招待的呢？八戒为了一探究竟在房子内四处探查，无竟间却发现了原本应该看的见的满月却也在这时消失的无影无踪!?

"看来是冲着我来的……"，三藏一个人喃喃的自言自语着。另外一边，对于这些事情一无所知的悟净为了休息一下先去洗个澡，但是没想到魔手已经朝他逼近而来，当他警觉到有人有不良的意图时，立刻与之大打出手。经过一番缠斗后，悟净终于制服住对手，但是当悟净看到对方的面容时不禁愣住了……

"怎么会是你!?"

而正当悟净困惑的时候，另外一个人由背后渐渐接近悟净。当无净察觉时为时已晚，锐利的剑由背后贯穿了悟净的身体。在逐渐远去的意识中，悟净所看见的竟然是嘴边泛着冷笑，手里拿着剑的八戒!?

另外一边，悟空遭遇了身份不明敌人的袭击而被抓，正当悟空想办法要脱出这个困境时，三藏突然出现在他面前。但是三藏并不是来帮他的，反而以非常冷淡的态度和口气嘲弄着悟空。这些情况到底是真的还是假的？悟空只有呆呆的面对这一切不知如何是好。

难道八戒真的是攻击悟净的凶手吗？面对着悟空的三藏又是什么用意？朋兰的真面目与目的到底是什么？这一切的答案就留着让各位推测吧！

你能相信他们就是那师徒四人吗？

玄奘三藏

虽然居高僧之位，不过一点都没有高僧该有的样子，没事就叼着香烟，不然就是灌酒或赌博。看不爽的话就开枪，完完全全的问题人物。自尊心高，而且还是超自我中心的性格，不过拥有超群的领导能力与观察力，同时即使是在最危难的情况下一样能维持冷静的判断。

接受了观世音菩萨的命令，为了阻止牛魔王的复活实验而带着悟空、八戒、悟净一行人前往天竺。武器是手枪型的"升灵铳"以及在这世界上仅有五份的经典"天地开元"之一的"魔天经文"。

最游记

孙悟空

吸收了日月精华而由岩石中诞生的石猴，虽然外貌看起来是少年的模样，实际上却已经被压在大石头下封印了五百年。虽然由三藏解开了封印回复了自由之身，但是却失去了以往所有的记忆。性格是完全的直线条，由于肚子动的比脑袋还快，因此没事就嚷着“肚子好饿……”，这句话已经成为他的口头禅了。

依照本能行动，遇见比自已更强的对手时，兴奋的神情立刻会浮现在他脸上。这个一但被拆掉时，悟空的能力会完全解放，但是也会开始敌我不分的见人就打。武器是可以拆成三节棍的长棍一如意棒。

沙悟净

人类与妖怪的混血儿，由于这种事情是禁忌的行为，在小的时候常常受人欺负与排挤。

外貌拥有妖怪特征的红发与红色的眼眸，但是因为不是纯种的妖怪，所以不像悟空那样自由，必须依靠装置来控制自己的力量。

性格大而化之，喜欢泡马子，没事也是烟不离口的人。

虽然看起来一点也不可靠，实际上相当重视与自己一起旅行冒险的伙伴们。

武器是可以成为链刃的月牙锡杖。

猪八戒

原本是叫做“猪悟能”的人类，由于妖怪逼迫的缘故，最爱的爱人在自己面前自尽，因此带着这份愤怒杀了一千个妖怪，沾染了妖导的血之后转生为妖怪。

基本上是个面带笑容而且性格温厚的好人，而且有时有点天生的反应慢，还有一张吐起槽来可让被吐的人当场跳起来的毒嘴巴。

另外酒量好的可怕，这个连同队的伙伴们都不禁侧目。挂在脸上的单片眼镜是妖力控制装置，另外拥有一双白龙作为使魔。虽然不带武器，拥有可以自在进行攻击或是防御的“气功术”作为武器。

心态问题

评论员：拖把

拖把在《电软》登场

没错，你没看错，说话的是俺拖把，不是王骏生。俺能够来客串的原因是骏生同志最近很忙，据说是去查一个什么网络上的大案子了（咳咳，俺在说什么呐，多嘴）。反正，因为俺在美国的表现很好，主编说了，就让俺也在电软上面爽一回作为奖励，不容易啊，俺拖把到底也有露脸的时候，从菜鸟到《电软》算是一个飞跃，各位请尽量捧杀的说（小编：什么口头禅啊！·#¥）。

想替国安露一次脸

换了一个说话的地方呢，俺的心态就有点不一样了，电软到底是大地方，说话可不兴以前那么放肆。那个心态这东西真是有点要命，好像前一阵子的北京国安，创下了牛皮哄哄的二十六次射门无一入网的全国纪录，没有心态先生的作用那是绝对办不到的。

那天拖把也盯着电视看，看着那个皮球满世界飞就是不进网，心里那个急呀：你说球门那么大，高有俩拖把长、横着怎么也得有仨、五个拖把宽，那球怎么捣鼓一把还不都能进去啊？拖把恨不得自己下场把王涛的位置给顶了，不就踢个球嘛？谁不会呀？说不定俺一不小心还能混个什么 xx 先生为国争光什么的，或者至少也可以有机会往裁判脸上吐痰。

拖把才出声嘀咕了几句，就被老爸骂了一顿，说俺那是饱汉子不知饿汉子饥，说俺是看人挑担不吃力。坐在房间里空调下当然就说风凉话，心态不同，真的上场试试不定给吓成什么狗样了。

俺烦牛儿满天飞

拖把并非不知道这个理儿，只是有时还真的忍不住要叫唤着骂娘，心态许是还真的急了些。其实像这样的主儿海了去了，上网逛逛看，哪位大侠不觉着自己就是中国版的尼奥，整个儿一中国电玩业的救世主，有口口声声说自己经验丰富的，也有哭爹喊娘叹自己怀才不遇的——总之，全是顶级高手，不是小岛秀夫再世，就是比尔·盖茨临凡，拯救水深火热里的中国玩家看来绝对是颇有些指望的。

然而拖把就开始有点纳闷，你看咱中华大地人杰地灵，要说藏龙卧虎俺绝对相信。可中国游戏也蹦达了有几个年头，你说为啥俺总是看到满天有牛在飞、却喝不到一杯牛奶哩？拖把的家乡有句顺口溜，叫做"天上咋的那么黑？因为有牛天上飞。为啥牛儿上天飞？因为有你在地上吹"。俺不知道究竟是啥人在吹，可这楼梯也轰隆隆地响了几年了，是男是女、是牛是马，多少也下来一个给俺看看，不亏吧？总比要国安进个球容易些吧？

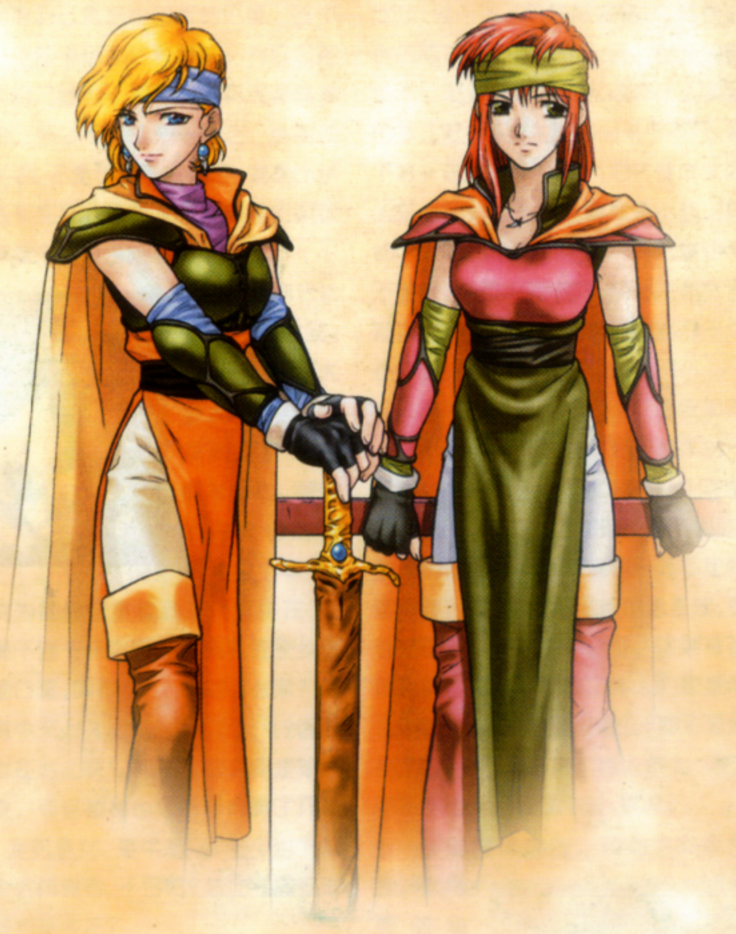
要命的还是心态

俺的心态，说掏心窝子的话，不那么平气。为啥？咱中国看上去能人、牛人一大堆，可怎么啥都捣鼓不出来呢？你说俺看着能不急么？拖把敢打保票，要是索尼来北京招安，找一个会拍脑袋出主意的，应聘的敢从前门排到苹果园，绝对一个比一个牛气。

要是拍拍脑袋国内的电玩就成产业了，就一下子与国际接轨了，随便把谁的脑袋拍烂拖把也乐意。可光拍脑袋不行吧？总还得有人做点什么实际的事儿吧？那些主意拍出来行不行、好不好，总得有个什么人把它变成实际的东西吧？怎么俺就偏偏看不到这样的牛人呢？满世界胡吹乱侃的，瞧这个不顺眼、看那个有毛病、胡出主意乱发意见的，够多；安安静静耐耐心心干点正事的，少。

拖把的老爸对拖把说，国安那帮人进不了球，归根结底，还是基本功不扎实。你别看左一个大腕右一个球星的，连一个简单的盘球动作都不规范，射门的时候心里哪有谱啊？还不是打哪算哪？拖把就觉得老爸的话在理，要说基础的东西是重中之重，这道理谁都晓得。可那些老爷、牛人们愿意学么？救世主能从基础开始么？那不是就掉了价、失了身份嘛！丢人事大，咱宁可不学也不能丢这个份，是吧？

所以说来说去，还是个心态问题。嗯，拖把的心态，这样看看，还算好的。



免费附赠

绝色特典

独家攻略

尤多娜英雄战记

- 恶魔城 年代记
- 「机器人时代」的来临
- 最游记
- 樱大战3漫画
- 拖把：心态问题